

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ  
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ  
И ПРИРОДНО-ЛАНДШАФТНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК  
«КУЗЬМИНКИ-ЛЮБЛИНО»

П Р И К А З

15.04.2025.

№ Месн.-75/25.

**Об утверждении Правил проведения фото-, видео- и киносъемок на территории и объектах ГАУК г. Москвы «ГМЗ «Кузьминки-Люблино»**

С целью расширения ассортимента услуг, предлагаемых ГАУК г. Москвы «ГМЗ «Кузьминки-Люблино» (далее – Учреждение)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Правила проведения фото-, видео- и киносъемок на территории и объектах ГАУК г. Москвы «ГМЗ «Кузьминки-Люблино» согласно Приложению № 1 к настоящему приказу.
2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора по коммерческим вопросам Ю.А. Арсеньеву.

Директор



О.В. Митченков



## 2. ВИДЫ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ СЪЕМОК

2.1. На территории и объектах Учреждения может осуществляться любительская фото- или видеосъемка, профессиональная некоммерческая фото- или видеосъемка, профессиональная коммерческая (постановочная) фото-, видео- или киносъемка. Выбор вида съемки осуществляется организатором съемки в зависимости от способов съемки и целей её проведения. Организатором съемки может выступать физическое или юридическое лицо, которое является инициатором съемки и осуществляет организационное, техническое, финансовое и иное обеспечение её подготовки и проведения.

2.2. Любительская съемка — это фото или видеосъемка, осуществляемая самим посетителем на мобильный телефон, смартфон, планшет, компактный цифровой или зеркальный фотоаппарат без использования специальной аппаратуры и дополнительного оборудования - сменных объективов, штативов, световых экранов, прожекторов, декораций и реквизита, а также без смены одежды участниками съемки.

2.2.1. Условия проведения любительской съемки:

- осуществляется посетителями - физическими лицами бесплатно;
- не требует подачи заявки на проведение съемки;
- проводится на всей территории Учреждения без ограничений по времени, но в пределах часов работы объектов Учреждения;
- осуществляется посетителями исключительно для личных, семейных, домашних и иных нужд, не связанных с осуществлением предпринимательской (коммерческой) или иной профессиональной деятельности, направленной на дальнейшее извлечение доходов от использования отснятого материала;
- не может осуществляться в рекламных целях, направленных на привлечение внимания к объекту рекламирования (товарам, работам, услугам, торговым маркам и иным объектам), формирование или поддержание интереса к нему и его продвижение на рынке.
- проводится без использования специальной аппаратуры и дополнительного оборудования, указанного в п. 2.2. настоящих Правил, без смены костюмов участниками съемки.

2.3. Профессиональная некоммерческая съемка — это фото или видеосъемка свадеб (молодоженов, гостей, свадебных групп), дней рождения, юбилеев и иных памятных семейных мероприятий, которая осуществляется самими участниками мероприятий и (или) одним привлеченным профессиональным фото- (видео) оператором на мобильный телефон, смартфон, планшет,

профессиональный фотоаппарат (видеокамеру) без использования специальной аппаратуры и дополнительного оборудования — сменных объективов, штативов, световых экранов, прожекторов, декораций и реквизита, а также без смены одежды участниками съемки.

2.3.1. Условия проведения профессиональной некоммерческой съемки:

- осуществляется самими посетителями и (или) одним привлеченным профессиональным фото- (видео-) оператором;
- осуществляется по предварительной заявке, если съемка предполагается на одном из объектов Учреждения;
- проводится на всей территории Учреждения без ограничений по времени, но в пределах часов работы объектов Учреждения;
- требует согласования с администрацией Учреждения, если проводится на территории и объектах Учреждения;
- осуществляется исключительно для личных, образовательных, семейных, домашних и иных нужд, не связанных с осуществлением предпринимательской (коммерческой) или иной профессиональной деятельности, направленной на дальнейшее извлечение доходов от использования отснятого материала;
- не может осуществляться в рекламных целях, направленных на привлечение внимания к объекту рекламирования (товарам, работам, услугам, торговым маркам и иным объектам), формирование или поддержание интереса к нему и его продвижение на рынке;
- проводится без использования специальной аппаратуры и дополнительного оборудования, указанного в п. 2.2. настоящих Правил, без смены костюмов участниками съемки.

2.4. Профессиональная коммерческая (постановочная) съемка — это фото-видео- или киносъемка на профессиональный фотоаппарат, видеокамеру, кинокамеру, предусматривающая возможность использования специальной аппаратуры и дополнительного оборудования - сменных объективов, штативов, световых экранов, прожекторов и другого профессионального оборудования, декораций и (или) специального реквизита.

2.4.1. Условия проведения профессиональной коммерческой (постановочной) съемки:

- осуществляется одним или несколькими профессиональными фото-, видео-, кинооператорами;
- организуется и проводится физическим лицом, в т.ч. ИП или юридическим лицом по предварительной заявке;
- может сопровождаться сменой одежды (костюмов) участниками съемки, а также сменой декораций и (или) реквизита;
- допускает возможность коммерческого использования отснятого материала;

2.4.2. Профессиональной коммерческой (постановочной) съемкой является любая костюмированная съемка, сопровождаемая сменой одежды её участниками, а также съемка с использованием каких-либо декораций и (или) реквизита, съемка корпоративных мероприятий, презентаций, флеш-мобов, выпускных вечеров и прочих мероприятий со значительным числом участников, съемка презентаций, съемка для социальных сетей и для создания портфолио.

2.4.3. Профессиональная коммерческая (постановочная) съемка в целях создания фильмов, видеоклипов, развлекательных программ и иных результатов интеллектуальной деятельности, съемка, предполагающая значительное число участников и прочие особые условия, организуется по предварительному согласованию с администрацией Учреждения и оценивается по договоренности сторон.

2.4.4. Профессиональная коммерческая (постановочная) съемка осуществляется на основании заключенного договора на право проведения такой съемки, содержащего все существенные условия подготовки и проведения такой съемки.

2.5. Основные критерии разграничения видов съемок на территории и объектах Учреждения содержатся в Приложении №1 к настоящим Правилам.

2.6. Обязательным условием проведения съемок на территории и объектах Учреждения является соблюдение всеми её участниками Правил посещения территории Учреждения, размещенных на официальном сайте, нормативных требований безопасности, а также выполнение мер предосторожности, направленных на обеспечение сохранности музейных предметов и объектов культурного наследия.

### **3. ПОРЯДОК ПОЛУЧЕНИЯ РАЗРЕШЕНИЙ НА ПРОВЕДЕНИЕ СЪЕМОК**

3.1. Организатор, желающий провести на территории и объектах Учреждения профессиональную некоммерческую или профессиональную коммерческую (постановочную) съёмку, обязан подать в администрацию Учреждения письменную заявку (обращение) на:

- Фотосъемку — не менее чем за 7 (семь) рабочих дней до предполагаемой даты съемки;

- Видео- и (или) киносъемку — не менее чем за 20 (двадцать) рабочих дней до предполагаемой даты съемок путем направления официального обращения в свободной форме на электронную почту: [info@park-kuzminki.ru](mailto:info@park-kuzminki.ru)

3.2. В случае нарушения срока подачи заявки администрация Музея не гарантирует согласование съемки на желаемую дату.

3.3. Заявка на проведение съемки должна содержать следующую информацию:

- Наименование организации (Ф.И.О. физического лица или ИП);
- Место - часть территории и (или) объект Учреждения, где планируется провести съемку;
- Цель и способы проведения съемки;
- Количество человек в съемочной группе;
- Перечень специальной аппаратуры и дополнительного оборудования (реквизита), используемого в процессе съемки;
- Дата, время начала и продолжительность проведения съемки;
- Сценарный план;
- Ф.И.О. ответственных лиц, их контактные телефоны и адреса электронной почты (не менее 2-х лиц).

3.4. Администрация Учреждения оставляет за собой право запросить дополнительную информацию у организатора съемки для принятия решения о согласовании или об отказе в согласовании проведения съемки на заявленных условиях.

3.5. Решение о согласовании или об отказе в согласовании проведения съемки принимается Учреждением в течение 5 (пяти) рабочих дней с даты получения заявки на проведение съемки, либо с даты предоставления организатором дополнительной информации об условиях проведения съемки. Решение сообщается организатору в устной форме по телефону либо по запросу организатора направляется в форме электронного скана документа на указанный им электронный адрес. В случае принятия положительного решения стороны заключают договор в письменной форме на проведение съемки, после получения заявителем необходимых согласований в Кинокомиссии.

3.5. Документами, подтверждающими право организатора на проведение съемки на территории и (или) объектах Учреждения, является соглашение или гражданско-правовой договор на соответствующую съемку, заключенный в письменной форме между Учреждением и организатором съемки.

#### **4. ПРАВОВОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ПОСЕТИТЕЛЕЙ И УЧРЕЖДЕНИЯ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ СЪЕМОК**

4.1. Правовое положение участников процесса, связанного с организацией и проведением съемок на территории и объектах Учреждения, определяется законодательными актами, в частности:

- Гражданским кодексом Российской Федерации;
- «Основами законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 № 3612-1);

- Федеральным законом от 26.05.1996 № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 13.03.2006 № 38-ФЗ «О рекламе»;
- Постановление Правительства Москвы от 20.09.2023 N 1770-ПП (ред. от 18.04.2024) «О реализации пилотного проекта по организации содействия проведению киносъёмочных работ и видеосъёмок в городе Москве» (вместе с «Положением о Городской межведомственной комиссии по содействию организации съёмок фильмов в городе Москве»)
- другими федеральными и городскими законами и иными нормативно-правовыми актами, принятыми в соответствии с ними, а также настоящими Правилами.

4.2. Учреждение вправе самостоятельно устанавливать цены (тарифы) на платные услуги.

4.3. Сотрудники Учреждения обеспечивают контроль процесса организации и проведения съёмок. Если в ходе проведения съёмок возникнут какие-либо обстоятельства, угрожающие безопасности посетителей, организатора, персонала Учреждения и (или) сохранности имущества, сотрудники Учреждения вправе незамедлительно прервать проведение съёмок до устранения вышеназванных обстоятельств или прекратить проведение съёмок.

4.4. На территории и объектах Учреждения при организации и проведении съёмок посетителям запрещается:

- проводить съёмку с использованием квадрокоптеров, дронов и прочих летательных аппаратов;
- проводить съёмку за пределами установленного срока без согласования с администрацией Учреждения и дополнительной оплаты, в случае профессиональной коммерческой (постановочной) съёмки;
- не санкционированно, т.е. при отсутствии заявки, соглашения или заключенного договора на соответствующую съёмку, проносить на территорию Учреждения и использовать в процессе съёмки специальную съёмочную аппаратуру, любое дополнительное оборудование, декорации, реквизит, а также сменную одежду (платья, костюмы и прочее).
- при проведении съёмок использовать оружие, колющие и режущие предметы, любые пиротехнические средства (хлопушки, фейерверки и т.п.), любые пожароопасные средства и устройства.
- не использовать без согласования для съёмок любые транспортные средства, включая автомобили, мотоциклы, мопеды и прочие.
- засорять территорию бытовыми и другими отходами.
- заходить за ограждения аварийных объектов и объектов, закрытых для посещения и находящихся на ремонте и реставрации.

## **5. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ**

5.1. Контроль за выполнением настоящих Правил осуществляют сотрудники службы безопасности Учреждения, а также сотрудники Учреждения в соответствии с должностными предписаниями. Лица, отказывающиеся выполнять настоящие Правила, удаляются с территории Учреждения.

5.2. Заключение посетителем (организатором) соглашения на проведение съемки или заключение соответствующего договора на съемку означает согласие посетителя (организатора) с настоящими Правилами и принятие на себя обязательств по их соблюдению.

5.3. В случае нарушения настоящих Правил посетитель несет ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.